

Progetto MIDAS

Scheda di presentazione per sessioni didattiche

TITOLO: PROGETTARE ESPERIENZE DI DIDATTICA INFORMALE

Ordine scolastico: Secondarie di II grado

Abstract

Le attività di didattica informale sono strumenti molto efficaci per affrontare in contesti diversi (dalle aule ai festival) temi complessi o controversi in maniera leggera, ma non superficiale. Il corso si propone di fornire le basi teoriche e pratiche per la progettazione e la valutazione di queste attività.

Descrizione dell'esperienza

1 – Che cos'è la comunicazione della scienza?

Introduzione sui principi della comunicazione applicati al caso particolare della conoscenza scientifica. Perché è necessario che qualcuno faccia conoscere il mondo della ricerca scientifica alla società. Chi lo fa: giornalisti, ricercatori, insegnanti, eccetera. Per quali motivi lo fanno?

2 – La comunicazione della scienza nelle scuole

Cosa ci si aspetta da un'attività di divulgazione. Quali sono gli obiettivi. Quali sono le tecniche per coinvolgere e attrarre gli studenti con attività di didattica informale. L'equilibrio tra semplicità e rigore scientifico. L'importanza dell'espressività.

3 – La progettazione di un'attività di didattica informale

Come sono strutturati e come sono stati progettati i laboratori. Come pensare a un percorso interattivo per spiegare meglio un concetto complesso o per attirare l'attenzione di un pubblico distratto. Come valutare il proprio lavoro.

Analisi critica delle attività di laboratorio svolte alla mattina nel corso del Progetto MIDAS ed elaborazione di un progetto didattico ex novo.

Un progetto realizzato da



Istituto d'Istruzione Superiore
Ada Gobetti Marchesini
Luigi Casale
Vera e Libera Arduino



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
DI TORINO



Con il sostegno della





Scopi dell'esperienza

Far conoscere agli insegnanti le complesse dinamiche legate all'ambito della divulgazione scientifica.

Acquisizione di competenze di base nella comunicazione della scienza.

Approfondimento di tecniche di comunicazione, con particolare attenzione alla progettazione di attività di didattica informale.

Referenti e contatti

FRAME – Divagazioni scientifiche

Beatrice Mautino (b.mautino@weareframe.it)

Alberto Agliotti (a.agliotti@weareframe.it)

Un progetto realizzato da



Istituto d'Istruzione Superiore
Ada Gobetti Marchesini
Luigi Casale
Vera e Libera Arduino



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
DI TORINO



Con il sostegno della

