



MIDAS

Masterclass in Innovazione Didattica
Applicata alle Scienze

4-5-6 aprile a Torino

Progetto MIDAS 2019

Scheda per sessione didattica

Comunicazione efficace per l'insegnamento

Abstract

Nelle professioni dell'insegnamento e della formazione la quotidianità è ricca di sfide che mettono alla prova le abilità comunicative e relazionali. A queste si può far fronte in due modi: spontaneamente, puntando sulle proprie 'innate' capacità e sull'esperienza, oppure facendo ricorso a strumenti validi e consolidati che offrano supporto nel raggiungere i propri obiettivi. La comunicazione efficace, così come declinata e proposta dall'approccio neuro-linguistico, offre strumenti semplici e funzionali per migliorare la qualità delle relazioni, la performance comunicativa e la prevenzione dei conflitti.

Descrizione e argomenti

La lezione si articolerà in sessioni teoriche e altre di esercitazione a coppie e in gruppo sull'applicazione delle tecniche.

Argomenti:

- Zona di comfort e ciclo dell'apprendimento
- Comunicazione e Relazione
- Gli assiomi della comunicazione
- I livelli della comunicazione
- Linguistica efficace
- Il linguaggio dei sensi
- Uno strumento fondamentale nell'insegnamento: il *feedback*
- I livelli logici applicati al linguaggio

Scopi

La sessione ha lo scopo primario di formare i partecipanti sulle teorie e le tecniche di base della comunicazione efficace applicata all'insegnamento, integrate con una serie di strumenti comportamentali e linguistici immediatamente applicabili.

Lo scopo secondario è stimolare l'approfondimento della disciplina e l'utilizzo delle tecniche: è solo grazie a una pratica costante che le nuove competenze vengono assimilate fino a divenire automatiche.

Docente

Gianni Latini – Responsabile del progetto MIDAS per la Direzione Ricerca dell'Università di Torino. Esperto in comunicazione efficace, public speaking e programmazione neuro-linguistica.

Riferimenti e contatti

E-mail: gianni.latini@unito.it

Un progetto realizzato da



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
DI TORINO



Con il sostegno della



In collaborazione con

